

DOCUMENTO DE CRITERIOS Y SECUENCIACIÓN DE CONOCIMIENTOS Y SABERES

CICLO BÁSICO COMÚN

Interárea: EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

Fundamentación

La secuenciación de los conocimientos y saberes de este espacio curricular tiene como principal objetivo ordenar los saberes propios del espacio para el ciclo básico común, pero a su vez, vincular ese corpus con todas las disciplinas que pueden abordar los saberes, que los problematizan, los complejizan y amplían. Por otra parte, vamos a aportar propuestas didácticas para trabajar esos contenidos en el aula. Todo ello, inscrito en la Resolución N°1463/2018 del Consejo Provincial de Educación.

La propuesta, además de los conocimientos y saberes contiene los criterios que hacen posible tal selección y ordenamiento. Los mismos son decisiones que creemos, facilitan que el espacio mantenga la relación con las áreas. Otro aspecto de los criterios es garantizar que tanto las perspectivas como el enfoque político pedagógico del diseño curricular se encuentren presentes en el abordaje de los conocimientos y saberes, esto último es lo que da la particularidad de nuestra ESI. Como espacio curricular, después de 15 años de la sanción de la ley, miramos la ESI desde las cinco perspectivas del diseño y desde sus enfoques político pedagógicos para construir un nuevo espacio curricular en la escuela que se diferencia del abordaje hecho hasta el momento (la transversalidad) y desde la existencia de la ESI como espacio curricular nos obliga a pensarla en particular.

Esta experiencia no tiene antecedentes. El espacio curricular propio de la ESI, la posibilidad de crear una relación inter áreas en los conocimientos y saberes y los abordajes de estos, será una apuesta al aprendizaje del trabajo interdisciplinar. También supone una mirada del conocimiento despojada de las barreras disciplinares. Hoy la docencia neuquina puede producir esos cruces, formarse para eso y en la praxis crear nuevas propuestas.

Este espacio curricular se constituye como espacio interárea lo que implica, partiendo de los conocimientos y saberes propios del espacio ESI, la posibilidad de articulación con las otras áreas de conocimientos y saberes.

Criterios Epistemológicos

- Un criterio rector de la propuesta de secuenciación es que el espacio mantenga una mirada interareal, a partir de los conocimientos y saberes propios del espacio curricular deben sostener esa construcción amplia ya que nos abocamos a las problemáticas que articulan varios campos de conocimiento.
- La intersección de los ejes de la ESI y de los lineamientos epistémicos del Diseño Curricular. De este modo los ejes de la ESI (Cuidado del cuerpo y la salud, Valorar la afectividad, Respeto por la diversidad, Reconocer la perspectiva de género, Ejercer nuestros derechos) están abordados desde la mirada decolonial, crítica y emancipatoria, lo cual problematiza, profundiza y amplía la propuesta de la ley nacional. A su vez las 5 Perspectivas del Diseño Curricular (Género, Ambiental, Inclusión Educativa, Intercultural y de Derechos Humanos), profundizan y garantizan la tan mentada integralidad de la educación sexual que queremos brindar. Hacer posible esta amplia red epistémica es la que ordena la selección y secuenciación de los conocimientos y saberes.

Criterios Pedagógico/Didácticos

- El orden de la secuencia está dado por la historización de las categorías nodales tanto de los ejes de la ESI como del enfoque político pedagógico del diseño curricular. Esto permite tener una mirada del sistema heterocispatriarcal como proceso histórico/social/cultural.
- La problematización de conocimientos y saberes del ciclo básico común permiten desarmar, por ejemplo, los binomios antagónicos tales como sociedad/naturaleza, cuerpo/mente, razón/sensación, cultural/biológico, público/privado, Femenino/masculino, sexualidad/enfermedad, etc... El criterio problematizador rige la construcción curricular en todas las áreas a través de los núcleos problemáticos. Pone en acción el abordaje de los saberes para que cada parte de la secuencia sea parte de una red de relaciones epistémicas. Esos vínculos están dados por los abordajes problematizadores.
- Para cada parte de la secuencia se proponen recursos para un abordaje áulico experiencial y complejo: Entendiendo la experiencia como un proceso colectivo, un modo de pensar también con el cuerpo. La experiencia se construye culturalmente y repercute directamente en la singularidad de nuestros cuerpos, pero tanto su construcción como la vivencia se resignifica y complejiza con una mirada colectiva, y así es como se constituye la mirada compleja de la experiencia. Brindar recursos de las producciones culturales y el análisis de la realidad que rodea al estudiantado, para poner en tensión lo visto en clase con la vida cotidiana en la escuela, el barrio, etc... Este criterio de secuenciación permite ir desarrollando una dinámica de praxis crítica.
- Para desarrollar esta tarea de complejización, las categorías de los ejes de la ESI y las perspectivas del diseño curricular son las siguientes:
 - **Categorías Centrales de los Ejes de la ESI y las Perspectivas del Diseño Curricular**
 - **Cuidado del Cuerpo y la Salud:** naturaleza. Biodiversidad. Corporeidad. Hegemonía. Biopoder. Salud. Cuidados. Tecnologías de género. Marcación de género. Cuerpos y corporalidades. Raza. Interseccionalidad.
 - **Respeto por la Diversidad:** identidad de género. Expresión de género. Diversidades sexuales. Cuidados. Interseccionalidad. Binarismos. Sistema heterocispatriarcal. Devenir (estar siendo) soberanía. Normalidad/anormalidad. Humano/subhumano. Modelos médicos. Discapacidad.
 - **Valorar la Afectividad:** corporeidad. Saber sensible. Cuidados. Saberes otros. Afectos. Afectividad. Heteronormatividad. Precariedad.
 - **Reconocer la Perspectiva de Género:** sistema moderno colonial de género; patriarcado; clasificaciones sociales; heteronormatividad; sexo; género, clase; raza; territorio; interseccionalidad; subalternización; tecnologías de género, performatividad; sistema sexo-género; marcaciones de género; sentido común; naturalización; sexismo; androcentrismo; conocimiento patriarcal; deconstrucción (desnaturalización); lugar de enunciación; masculinidades.
 - **Ejercicio de Derechos:** identidad de género. Tecnologías de género; soberanía-identidad; corpo política; memoria-historia; conquista de

derechos como procesos de luchas y resistencias; bienes comunes; políticas de salud sexual; políticas de salud e identidades; derechos humanos.

- **Categorías de los Enfoques y las Perspectivas del Diseño Curricular**

- **Derechos Humanos:** Derechos humanos (producto histórico cultural de las disputas sociales); injusticias originarias; derechos fundadores u originales; pueblos preexistentes; individualismo; mercantilismo; propiedad privada; propiedad colectiva o comunal; bienes comunes; genocidios; proyecto genocida; derechos de la naturaleza; reciprocidad; derecho a la organización colectiva; memorias; sur epistémico-político; colonialidad del poder.
- **Interculturalidad:** Sistema-mundo europeo moderno-colonial capitalista-patriarcal; monocultura; Hegemonía; dominación político-simbólica; colonialidad (del poder, del saber, del ser, del imaginario); Conocimiento occidental (universal, blanco, binario, patriarcal, positivista); Raza; género; clase; diferencia colonial; subalternización (deshumanización); Extractivismo; genocidios; epistemicidios; ecocidios; patriarcado; heteronormatividad; alteridad; reconocimiento (en la diferencia; en la alteridad; de los saberes otros); culturas; cosmovisiones; pluriculturalidad; pluriversalidad; biodiversidades; diálogo planetario; principio de incompletitud de todos los saberes; diálogo de saberes; ecología de saberes; lugar de enunciación; corpo-política de conocimiento; interseccionalidad; territorio; pensamiento crítico fronterizo; alteridad epistémica; deconstrucción; buen vivir. Implosión epistémica; cartografías (de resistencias).
- **Género:** Sistema moderno colonial de género; patriarcado; clasificaciones sociales; sexo; género, clase; raza; territorio; interseccionalidad; subalternización; tecnologías de género, performatividad; sistema sexo-género; marcaciones de género; sentido común; naturalización; sexismo; androcentrismo; conocimiento patriarcal; deconstrucción (desnaturalización); lugar de enunciación; masculinidades.
- **Ambiental:** Naturaleza; extractivismo; ecocidios; ambiente; ecología política; historia ecológica; ecologismo popular; resistencias; biodiversidad; culturas; territorios; bienes comunes.
- **Inclusión Educativa:** Sujeto de derecho, diversidad, justicia curricular, discapacidad, modelo de prescindencia, modelo médico, modelo social, prácticas de clasificación, inclusión, fronteras de inclusión/ exclusión.

CONOCIMIENTOS Y SABERES PARA EL CICLO BÁSICO COMÚN

1er AÑO - PRIMER CUATRIMESTRE DEL CICLO BÁSICO COMÚN

La sexualidad humana, su dimensión biológica articulada con otras dimensiones (política, social, psicológica, ética, así como las derivadas de las creencias de los distintos miembros de la comunidad):

- Los cuerpos como producción histórica: Construcción de la corporalidad occidental, dualidad cartesiana, productividad y medición. La temporalidad de los cuerpos y el trabajo. La identidad y las corporalidades, la homogeneidad y el disciplinamiento. La reproducción como parte de un régimen económico. El cuerpo feminizado y las relaciones culturales y económicas que lo construyen. La racialización de las corporalidades. El Biopoder y la producción y disciplinamiento de los cuerpos.
- Sexualidades y salud: La procreación, reproducción humana, embarazo, parto, puerperio, maternidades-paternidades, abordados desde su dimensión biológica articulada con las dimensiones sociales, afectivas, psicológicas y éticas que los constituyen. Métodos anticonceptivos y regulación de la fecundidad existentes: Ventajas y desventajas para permitir elecciones conscientes y responsables; enfatizando en que el preservativo y el campo de látex son los únicos métodos existentes para prevenir el VIH/sida y otras infecciones de transmisión genital. Los marcos legales para el acceso a los servicios de salud sexual. Aborto como política de salud pública.
- Violencias: Análisis crítico de los patrones hegemónicos de belleza y su relación con el consumo. Situaciones de violencias relacionadas con la sexualidad y el género (acosos, abusos, explotación y trata de personas).

Recursos para abordar los Conocimientos y saberes propuestos¹

- Producciones culturales: La moda y la codificación de la belleza y los cuerpos.
- Identidad marrón: recursos en línea
 - <https://www.pagina12.com.ar/285557-identidad-marron-la-denuncia-del-racismo-estructural-desde-e>
 - <https://revistaruda.com/2019/12/30/identidad-marron-nadie-se-pregunta-por-que-en-la-mayoria-de-los-espacios-progresistas-todos-son-blancos/>
- Producción de cuerpos: Medicalización de la corporalidad: Anticoncepción/ETS. Cultura de la dieta. Activismo Gordx
 - <https://www.facebook.com/watch/?v=1423403331098811>
 - <https://oleada.com.ar/cuarta-ola/activismo-gordx/>

¹ En la sección Bibliografía se encuentra la selección realizada para abordar estos Conocimientos y Saberes.

1er AÑO - SEGUNDO CUATRIMESTRE DEL CICLO BÁSICO COMÚN

Historia de las sexualidades: El proceso cultural e histórico que configura la sexualidad hegemónica.

- La colonización de las sexualidades. Construcción occidental de la norma Heterocispatriarcal de las sexualidades.
- La comprensión de distintos sistemas de conocimientos y creencias, profundizando en el análisis de diversas formas de prejuicio y discriminación en diferentes sociedades, atendiendo especialmente a aquellas que afectan la participación de las personas por su identidad de género, en diferentes espacios y procesos sociales: familiares, laborales, políticos; públicos y privados.
- La construcción social histórica de la feminidad y masculinidad: análisis crítico en distintos contextos.
- Las sexualidades e identidades fuera de los binarismos.

Recursos para abordar los Conocimientos y saberes propuestos²

- Producciones culturales de las normas patriarcales:
 - El cine, la ficción televisiva, la música, el videoclip y el amor romántico.
 - Las Diversidades y sus producciones culturales, como crecen desde los márgenes: Colectivo travesti/trans y la producción de la teoría trans latinoamericana.
- Producciones literarias, musicales y audiovisuales:
 - Lamborghini O. (2010). Novelas y cuentos I, Buenos Aires, Sudamericana.
 - Lemebel P. (2001) Tengo miedo torero, Neuquén Ed. Precarias
 - Lemebel P. (2018) La esquina de mi corazón, Neuquén Ed. Precarias
 - Perlongher N. (1997). Prosa plebeya. Ensayos 1980-1992, Buenos Aires, Colihue.
 - Shock S. (2018). Crianzas. Historias para crecer en toda la diversidad, Buenos Aires, Muchas Nueces.
 - Shock, S. (2017). Hojarasca, CABA, Muchas Nueces.
 - Sosa Villada C. (2019). Las Malas, Buenos Aires, Tusquets.
 - Sosa Villada C. (2020). La Novia de Sandro, Buenos Aires, Tusquets.
 - https://www.youtube.com/watch?v=hg73jzErrVA&ab_channel=ElConti
 - https://www.youtube.com/watch?v=NJDgZiQThdk&ab_channel=CanalEncuentro

² En la sección Bibliografía se encuentra la selección realizada para abordar estos Conocimientos y Saberes.

2^{do} AÑO - TERCER CUATRIMESTRE DEL CICLO BÁSICO COMÚN

La sexualidad humana a partir de su vínculo con la afectividad.

- Ética de cuidados: Afectividades. Construcción de lo masculino y lo femenino en relación a los afectos.
- Cambios históricos en las configuraciones familiares a lo largo de la historia, la tradición para mujeres y varones y sus transformaciones fundamentalmente a partir de la segunda mitad del siglo XX, a nivel mundial y en la Argentina.
- Trabajos, cuidados y género. La economía de las corporalidades.
- Los cuerpos que importan: Las identidades que quedan por fuera de la norma. Reparto desigual del deseo. Institucionalización de la diversidad funcional (discapacidades y salud mental). Capacitación.
- La comunicación corporal entre estudiantes enfatizando el respeto, la responsabilidad, la solidaridad y el cuidado de uno mismo y el otro. Entendiendo la comunicación y la expresión como vínculos desde y con el cuerpo. Corporeidad.
- Prevención del grooming. Redes sociales y sexualidad.

Recursos para abordar los Conocimientos y saberes propuestos³

- El trabajo doméstico y de cuidados. La idea del amor como trabajo no pago. La importancia económica del trabajo doméstico.
- Producciones culturales: Cine, poesía, teatro, fotografía, literatura (fanzines, cómics, publicaciones independientes).
- Acompañamientos (salud mental/arte). Experiencias de desmanicomialización. Frente de artistas del Borda. Artepícol.
- Las familias como una construcción de afectos, experiencias de nuevas configuraciones familiares. Experiencias.
- Los cuidados y la construcción de comunidad.
- Experiencias de alternativas económicas para identidades diversas: Bachillerato popular Mocha Celis (<http://www.bachilleratomochacelis.edu.ar>) Cooperativa Yo no fui (<https://www.facebook.com/yonofuicooperativa/>).

2^{do} AÑO - CUARTO CUATRIMESTRE DEL CICLO BÁSICO COMÚN

Historia de los feminismos. Conocer el desarrollo de este movimiento a lo largo de la historia, su crecimiento y cambios según el contexto.

- Las olas del feminismo en occidente.
- La interseccionalidad integralidad de la ESI.
- Los feminismos comunitarios en Latinoamérica, Neuquén y los feminismos.

Recursos para abordar los Conocimientos y saberes propuestos⁴

- La creación de un movimiento desde los márgenes: Contracultura: poesía, música, cine, el humor feminista.

³ En la sección Bibliografía se encuentra la selección realizada para abordar estos Conocimientos y Saberes.

⁴ En la sección Bibliografía se encuentra la selección realizada para abordar estos Conocimientos y Saberes.

- Construcciones y gestiones comunitarias de circulación de saberes (talleres feministas latinoamericanas)
- El Encuentro Plurinacional de Mujeres y *Disidencias* Su historia, modo de organización, producciones y aportes a las luchas sociales.
- Recursos en línea:
 - <https://lamedula.com.ar/2019/06/21/macky-corbala-lo-no-se-dice-no-silencio/>
 - <https://nuso.org/articulo/encuentros-nacionales-de-mujeres-33-anos-de-lucha/>
 - <https://www.vocesenelfenix.com/content/historia-sobre-los-encuentros-nacionales-de-mujeres>

Los derechos como construcción de ciudadanías.

- Siglo XX, siglo de derechos, el proceso de constitución de una sociedad de derechos. DDHH. Legislación sexualidad y género. La construcción de ciudadanía(s) como lucha por la conquista de derechos. Punitivismo.
- Leyes y saberes relativos a la identidad de género de las personas (Ley 26.743) y de matrimonio igualitario.
- Marcos legales y de información oportuna para el acceso a servicios de salud que garanticen el efectivo ejercicio de derechos.
- Formas de comunicación relacionadas con la expresión de necesidades y/o solicitud de ayuda ante situaciones de vulneración de derechos.
- Los derechos de las diversidades sexuales.
- La responsabilidad del Estado frente a situaciones de discriminación y violación de derechos y la reflexión sobre las implicancias de la homofobia, lesbofobia y transfobia.

Recursos para abordar los Conocimientos y saberes propuestos⁵

- Ampliación de derechos: Experiencias de militancia y de vida. (lucha por el aborto legal, identidad de género, matrimonio igualitario, etc...).
- Producciones culturales: cine, archivo de la memoria trans, literatura queer/trans, cine, música.
- Experiencias de socorristas en red.
- Comunidad trans/travestis.
- Análisis del discurso punitivista en medios y redes

⁵ En la sección Bibliografía se encuentra la selección realizada para abordar estos Conocimientos y Saberes.

CONOCIMIENTOS Y SABERES PARA EL CICLO BÁSICO COMÚN DE LA MODALIDAD DE EDUCACIÓN PERMANENTE DE JÓVENES Y ADULTOS

Seleccionamos este recorte para el Primer Año, en el cual se dicta este espacio curricular en la modalidad, aun así; dejamos abierta la posibilidad de trabajar articulando con otros conocimientos y saberes de la secuenciación para las otras modalidades.

1er AÑO - PRIMER CUATRIMESTRE DEL CICLO BÁSICO COMÚN

La sexualidad humana, su dimensión biológica articulada con otras dimensiones (política, social, psicológica, ética, así como las derivadas de las creencias de los distintos miembros de la comunidad):

- **Los cuerpos como producción histórica:** Construcción de la corporalidad occidental, dualidad cartesiana, productividad y medición. La temporalidad de los cuerpos y el trabajo. La identidad y las corporalidades, la homogeneidad y el disciplinamiento. La reproducción como parte de un régimen económico. El cuerpo feminizado y las relaciones culturales y económicas que lo construyen. La racialización de las corporalidades. El Biopoder y la producción y disciplinamiento de los cuerpos.
- **Sexualidad y salud:** La procreación, reproducción humana, embarazo, parto, puerperio, maternidades-paternidades, abordados desde su dimensión biológica articulada con las dimensiones sociales, afectivas, psicológicas y éticas que los constituyen. Métodos anticonceptivos y regulación de la fecundidad existentes: Ventajas y desventajas para permitir elecciones conscientes y responsables; enfatizando en que el preservativo y el campo de látex son los únicos métodos existentes para prevenir el VIH/sida y otras infecciones de transmisión genital. Los marcos legales para el acceso a los servicios de salud sexual. Aborto como política de salud pública.
- **Violencias:** Análisis crítico de los patrones hegemónicos de belleza y su relación con el consumo. Situaciones de violencias relacionadas con la sexualidad y el género (acosos, abusos, explotación y trata de personas).

Recursos para abordar los Conocimientos y saberes propuestos⁶

- Producciones culturales: La moda y la codificación de la belleza y los cuerpos.
- Identidad marrón: recursos en línea
 - <https://www.pagina12.com.ar/285557-identidad-marron-la-denuncia-del-racismo-estructural-desde-e>
 - <https://revistaruda.com/2019/12/30/identidad-marron-nadie-se-pregunta-por-que-en-la-mayoria-de-los-espacios-progresistas-todos-son-blancos/>
- Producción de cuerpos: Medicalización de la corporalidad: Anticoncepción/ETS. Cultura de la dieta. Activismo Gordx
 - <https://www.facebook.com/watch/?v=1423403331098811>
 - <https://oleada.com.ar/cuarta-ola/activismo-gordx/>

Historia de las sexualidades: El proceso cultural e histórico que configura la sexualidad hegemónica.

⁶ En la sección Bibliografía se encuentra la selección realizada para abordar estos Conocimientos y Saberes.

- La colonización de las sexualidades. Construcción occidental de la norma Heterocispatriarcal de las sexualidades.
- La comprensión de distintos sistemas de conocimientos y creencias, profundizando en el análisis de diversas formas de prejuicio y discriminación en diferentes sociedades, atendiendo especialmente a aquellas que afectan la participación de las personas por su identidad de género, en diferentes espacios y procesos sociales: familiares, laborales, políticos; públicos y privados.
- La construcción social histórica de la feminidad y masculinidad: análisis crítico en distintos contextos.
- Las sexualidades oprimidas e invisibilizadas.

Recursos para abordar los Conocimientos y saberes propuestos⁷

- Producciones culturales de las normas patriarcales:
 - El cine, la ficción televisiva, la música, el videoclip y el amor romántico.
 - Las Diversidades y sus producciones culturales, como crecen desde los márgenes: Colectivo travesti/trans y la producción de la teoría trans latinoamericana.
- Producciones literarias, musicales y audiovisuales:
 - Lamborghini O. (2010). Novelas y cuentos I, Buenos Aires, Sudamericana.
 - Lemebel P. (2001) Tengo miedo torero, Neuquén Ed. Precarias
 - Lemebel P. (2018) La esquina de mi corazón, Neuquén Ed. Precarias
 - Perlongher N. (1997). Prosa plebeya. Ensayos 1980-1992, Buenos Aires, Colihue.
 - Shock S. (2018). Crianzas. Historias para crecer en toda la diversidad, Buenos Aires, Muchas Nueces.
 - Shock, S. (2017). Hojarascas, CABA, Muchas Nueces.
 - Sosa Villada C. (2019). Las Malas, Buenos Aires, Tusquets.
 - Sosa Villada C. (2020). La Novia de Sandro, Buenos Aires, Tusquets.
 - https://www.youtube.com/watch?v=hg73jzErrVA&ab_channel=ElConti
 - https://www.youtube.com/watch?v=NJDgZiQThdk&ab_channel=CanalEncuentro

⁷ En la sección Bibliografía se encuentra la selección realizada para abordar estos Conocimientos y Saberes.

1er AÑO – SEGUNDO CUATRIMESTRE DEL CICLO BÁSICO COMÚN

La sexualidad humana a partir de su vínculo con la afectividad.

- Ética de cuidados: Afectividades. Construcción de lo masculino y lo femenino en relación a los afectos.
- Cambios históricos en las configuraciones familiares a lo largo de la historia, la tradición para mujeres y varones y sus transformaciones fundamentalmente a partir de la segunda mitad del siglo XX, a nivel mundial y en la Argentina.
- Trabajos, cuidados y género. La economía de las corporalidades.
- Los cuerpos que importan: Las identidades que quedan por fuera de la norma. Reparto desigual del deseo. Institucionalización de la diversidad funcional (discapacidades y salud mental). Capacitismo.
- La comunicación corporal entre estudiantes enfatizando el respeto, la responsabilidad, la solidaridad y el cuidado de uno mismo y el otro. Entendiendo la comunicación y la expresión como vínculos desde y con el cuerpo. Corporeidad.
- Prevención del grooming. Redes sociales y sexualidad.

Recursos para abordar los Conocimientos y saberes propuestos⁸

- El trabajo doméstico y de cuidados. La idea del amor como trabajo no pago. La importancia económica del trabajo doméstico.
- Producciones culturales: Cine, poesía, teatro, fotografía, literatura (fanzines, cómics, publicaciones independientes).
- Acompañamientos (salud mental/arte). Experiencias de desmanicomialización. Frente de artistas del Borda. Artepídol.
- Las familias como una construcción de afectos, experiencias de nuevas configuraciones familiares. Experiencias.
- Los cuidados y la construcción de comunidad.
- Experiencias de alternativas económicas para identidades diversas: Bachillerato popular Mocha Celis (<http://www.bachilleratomochacelis.edu.ar>) Cooperativa Yo no fui (<https://www.facebook.com/yonofuicooperativa/>).

Actividades y propuestas didácticas de intervención interárea:

- Cine debate.
- Observatorio de medios/de la escuela de los vínculos.
- Cartografías.
- Taller literario.
- Muestras fotográficas.
- collages/murales.
- Intervenciones teatrales.
- Torneos deportivos.

⁸ En la sección Bibliografía se encuentra la selección realizada para abordar estos Conocimientos y Saberes.

BIBLIOGRAFÍA

Dadas las características que constituyen este espacio interárea y la necesidad de contar con recursos y materiales que permitan a los y las docentes planificar las clases es que en este apartado se discrimina la Bibliografía en función del año, cuatrimestre y modalidad.

1º AÑO - PRIMER CUATRIMESTRE DEL CICLO BÁSICO COMÚN

- Butler, J. (2002). *Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del "sexo"*, Buenos Aires, Paidós.
- Cabral, M. y G. Benzur. (2005). *Cuando digo intersex. Un diálogo introductorio a la intersexualidad*. En: *Cadernos Pagu* (24), pp.283-304.
- Contreras Laura, Nicolas Cuello comp. (2016). *Cuerpos sin patrones. Resistencias desde las geografías desmesuradas de la carne*, Buenos Aires, Madreselva.
- Foucault, Michele- Antonio Serrano (2007). *Herculine Barbin llamada Alexina B*, Madrid, Talasa.
- Maffia, D. (comp.) (2003). *Sexualidades Migrantes. Género y transgénero*. Buenos Aires: Feminaria Editora.
- Preciado, P (2002). *Manifiesto contrasexual*, Madrid, Opera Prima.
- Quijano, A. (2002). *Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina*, Buenos Aires, Recuperado de: <http://www.caladona.org/grups/uploads/2014/02/monique-wittig-el-pensamiento-heter>
- Wittig, M. (2006). *El pensamiento heterosexual y otros ensayos*, Barcelona, Egales,

1º AÑO - SEGUNDO CUATRIMESTRE DEL CICLO BÁSICO COMÚN

- Barrancos, D. Prólogo en Felitti, k.; Elizalde, S. y Quelrolo, G. (2009). *Género sexualidades en las tramas del saber: Revisiones y propuestas*. Buenos Aires: Ed. Libros del Zorzal.
- Davis, A. (2017) *Ser radical en el siglo XXI*. Prisión, raza, y patriarcado, México, Ed. Riot.
- Foucault, M. (2002) *Historia de la sexualidad*, tomos 1, 2, 3 y 4. Buenos Aires, Siglo XXI.
- Foucault, M. (2002). *Vigilar y castigar*, Buenos Aires, Siglo XXI, pág. 124-130.
- Hendel, L. (2017). *Violencia de género. Las mentiras del patriarcado*. Buenos Aires. Paidós.
- Wayar, M. (2018). *Una teoría lo suficientemente buena*, Buenos Aires, Muchas Nueces.
- Wayar, M. (2019). *Diccionario travesti de la T a la T*, Buenos Aires, Ed. La Página.

2º AÑO - TERCER CUATRIMESTRE DEL CICLO BÁSICO COMÚN

- Ahmed S, (2004). *La política cultural de las emociones*, México, UNAM.
- Ahmed S, (2017). *Vivir una vida feminista*, Neuquén, Ed. Precarias (reedición no autorizada realizada por Unas Aguafiestas en el sur)
- Allende, S.; Reybet, C. y Zurbriggen, R. (2009). *Documento Programa Provincial de Educación Sexual Integral*. Neuquén. Consejo Provincial de Educación.
- Anzaldúa, G. (2016) *Borderlands. La Frontera. La nueva Mestiza*, trad. Carmen Valle. Madrid, Capitán Swing.
- Ballarín Domingo, P. (2006). *Guía de buenas prácticas para favorecer la igualdad entre hombres y mujeres en educación*. Junta de Andalucía. Consejería de educación.
- Connell, R. W. (2001). "Educar a los muchachos: nuevas investigaciones sobre masculinidad y estrategias de género para las escuelas" En: *Revista Nómadas*, nro. 14.
- Faur, E. (2007). *Derecho de niños, niñas y adolescentes, desafío para docentes. La educación en sexualidad*. En: *Revista el Monitor de la educación*, Año 5, Nº 11.
- Federici S (2004). *Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria*, Madrid, traficantes de sueños, Recuperado en <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Caliban%20y%20la%20bruja-TdS.pdf>

2º AÑO - CUARTO CUATRIMESTRE DEL CICLO BÁSICO COMÚN

- Alvarado Mariana, *Pedagogías cuir y feminismos rapsódicos en/desde Valeria Flores*
En:
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/5120/512059810021/html/index.html>
- Burton J, (2020). *Desbordar el silencio, tejer complicidades. Acciones y voces del feminismo neuquino por el derecho al aborto*, Buenos Aires, Trenmovimiento.
- Cuello Nicolas, Lucas Morgan Disalvo Comp. (2018). *Críticas sexuales a la razón punitiva. Insumos para seguir imaginando una vida juntxs*, Neuquén, Ed. Precarias.
- Lagarde, M. (2001). *Autoestima y Género. En: Claves feministas para la autoestima de las mujeres*. España: Editorial Horas y Horas.
- Lagarde, M. (2016). *Claves feministas para mis socias de la vida*, Buenos Aires, Batalla de ideas.

1º AÑO - PRIMER CUATRIMESTRE DEL CICLO BÁSICO COMÚN - EPJA

- Barrancos, D. Prólogo en Felitti, k.; Elizalde, S. y Quelrolo, G. (2009). *Género sexualidades en las tramas del saber: Revisiones y propuestas*. Buenos Aires: Ed. Libros del Zorzal.
- Butler, J. (2002). *Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del "sexo"*, Buenos Aires, Paidós.

- Cabral, M. y G. Benzur. (2005). *Cuando digo intersex*. Un diálogo introductorio a la intersexualidad. En: *Cadernos Pagu* (24), pp.283-304.
- Contreras Laura, Nicolas Cuello comp. (2016). *Cuerpos sin patrones. Resistencias desde las geografías desmesuradas de la carne*, Buenos Aires, Madreselva.
- Davis, A. (2017) *Ser radical en el siglo XXI. Prisión, raza, y patriarcado*, México, Ed. Riot.
- Foucault, M. (2002) *Historia de la sexualidad*, tomos 1, 2, 3 y 4. Buenos Aires, Siglo XXI.
- Foucault, M. (2002). *Vigilar y castigar*, Buenos Aires, Siglo XXI, pág. 124-130.
- Foucault, Michele- Antonio Serrano (2007). *Herculine Barbin llamada Alexina B*, Madrid, Talasa.
- Hendel, L. (2017). *Violencia de género. Las mentiras del patriarcado*. Buenos Aires. Paidós.
- Lamborghini O. (2010). *Novelas y cuentos I*, Buenos Aires, Sudamericana.
- Lemebel, P. (2001) *Tengo miedo torero*, Neuquén Ed. Precarias
- Lemebel, P. (2018) *La esquina de mi corazón*, Neuquén Ed. Precarias
pedro pelis
- Maffia, D. (comp.) (2003). *Sexualidades Migrantes. Género y transgénero*. Buenos Aires: Feminaria Editora.
- Perlongher, N. (1997). *Prosa plebeya. Ensayos 1980-1992*, Buenos Aires, Colihue.
- Preciado, P. (2002). *Manifiesto contrasexual*, Madrid, Opera Prima.
- Quijano, A. (2002). *Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina*, Buenos Aires, Recuperado de:
<http://www.caladona.org/grups/uploads/2014/02/monique-wittig-el-pensamiento-heter>
- Shock S. (2018). *Crianzas. Historias para crecer en toda la diversidad*, Buenos Aires, Muchas Nueces.
- Shock, S. (2017). *Hojarascas*, CABA, Muchas Nueces.
- Sosa Villada C. (2019). *Las Malas*, Buenos Aires, Tusquets.
- Sosa Villada C. (2020). *La Novia de Sandro*, Buenos Aires, Tusquets.
- Wayar, M. (2018). *Una teoría lo suficientemente buena*, Buenos Aires, Muchas Nueces.
- Wayar, M. (2019). *Diccionario travesti de la T a la T*, Buenos Aires, Ed. La Página.
- Wittig, M. (2006). *El pensamiento heterosexual y otros ensayos*, Barcelona, Egales,

1º AÑO - SEGUNDO CUATRIMESTRE DEL CICLO BÁSICO COMÚN - EPJA

Ahmed, S. (2004). *La política cultural de las emociones*, México, UNAM.

Ahmed, S. (2017). *Vivir una vida feminista*, Neuquén, Ed. Precarias (reedición no autorizada realizada por Unas Aguafiestas en el sur)

Allende, S.; Reybet, C. y Zurbriggen, R. (2009). *Documento Programa Provincial de Educación Sexual Integral*. Neuquén. Consejo Provincial de Educación.

Anzaldúa, G. (2016) *Borderlands. La Frontera. La nueva Mestiza*, trad. Carmen Valle. Madrid, Capitán Swing.

Ballarín Domingo, P. (2006). *Guía de buenas prácticas para favorecer la igualdad entre hombres y mujeres en educación*. Junta de Andalucía. Consejería de educación.

Connell, R. W. (2001). "Educando a los muchachos: nuevas investigaciones sobre masculinidad y estrategias de género para las escuelas". En: *Revista Nómadas*, nro. 14.

Faur, E. (2007). Derecho de niños, niñas y adolescentes, desafío para docentes. La educación en sexualidad. En: *Revista el Monitor de la educación*, Año 5, Nº 11.

BIBLIOGRAFÍA PARA DOCENTES

AA VV, Documento Curricular Jurisdiccional Nivel Medio. Ciclo básico y enlace pedagógico interciclo, (res. 1562/18), CPE.
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20140507042402/eje3-8.pdf> Ley 26.150 de Educación Sexual Integral.

Alvarado Mariana, Pedagogías cuir y feminismos rapsódicos en/desde Valeria Flores, en:
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/5120/512059810021/html/index.html>

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Ballarín Domingo, P. (2006). *Guía de buenas prácticas para favorecer la igualdad entre hombres y mujeres en educación*. Junta de Andalucía. Consejería de educación.

Campaña Nacional por el Derecho al Aborto Legal, Seguro y Gratuito. (s/f). *Derecho al aborto. Guía para docentes*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. CLACSO.

Connell, R. W. (2001). "Educando a los muchachos: nuevas investigaciones sobre masculinidad y estrategias de género para las escuelas". En: *Revista Nómadas*, nro. 14.

Cuello Nicolas, Lucas Morgan Disalvo Comp. (2018). *Críticas sexuales a la razón punitiva. Insumos para seguir imaginando una vida juntxs*, Neuquén, Ed. Precarias.

Despentes, V. (2007) *Teoría King Kong*, Neuquén, Ed. Precarias.

Fernández A. M. Siqueira Peres, W. (comp.) (2013). *La diferencia desquiciada. Género y Diversidades Sexuales*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Biblos.

Foucault, Michele- Antonio Serrano (2007). *Herculine Barbin llamada Alexina B*, Madrid, Talasa.

Grosfoguel, R, (2013). *Racismo/sexismo epistémico, universidades occidentalizadas y los cuatro genocidios/epistemicidios del largo siglo XVI*. recuperado en <http://www.revistatabularasa.org/numero-19/02grosfoguel.pdf>

Maffia, D. (2006). *Lo que no tiene nombre. Instituto interdisciplinario de estudio de género*. Universidad de Buenos Aires.

Varela, N. (2012). *Íbamos a ser reinas: Mentiras y complicidades que sustentan la violencia contra las mujeres*. Buenos Aires: Ediciones B.

MATERIALES DIDÁCTICOS

Educación en géneros para infancias más libres. Buenos Aires, Las Juanas-Chirimbote.

Marina, M. (2010). Serie Cuadernos de ESI. Educación Sexual Integral para la Educación Secundaria I. Contenidos y propuestas para el aula. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

Marina, M. (2011). Revista Educación Sexual Integral: para charlar en familia. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

Marina, M. (2012). Serie Cuadernos de ESI. Educación Sexual Integral para la Educación Secundaria II. Contenidos y propuestas para el aula. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

Merchán Cecilia- Nadia Fink Comp. (2016). #Infancias Libres.Talleres y actividades para educación en géneros. Buenos Aires, Las Juanas-Chirimbote.

Merchán Cecilia- Nadia Fink Comp. (2016). Ni una menos desde los primeros años.

Ministerio de Educación de la Provincia del Neuquén. Equipo Provincial ESI. (2017). Cuadernillo "Desafíos, miradas y temores en el abordaje de la Educación Sexual Integral. Aportes a la Práctica Docente".

Morgade, G. (2006). Educación en la sexualidad desde el enfoque de género. Una antigua deuda de la escuela. Revista Novedades Educativas (184).

Morgade, G. (2011). Toda educación sexual. Hacia una educación sexuada justa. Buenos Aires: La Crujía.

Morgade, G. (s/f). Niñas y niños en la escuela: cuerpos sexuados, derechos humanos y relaciones de género. Portal on-line "La inclusión, un espacio para pensar la inclusión y la igualdad educativa desde el Mercosur". Ministerio de Educación de la Nación.

Navia, N. (2018). Educación Sexual Integral. Contextos de Privación de la Libertad. Ministerio de Educación del Neuquén – Equipo Provincial ESI.

Varela, J. (2018). Tengo unas flores con tu nombre (guía práctica de sororidad), Buenos Aires, Maiten.

MATERIALES LITERARIOS

Lamborghini O. (2010). Novelas y cuentos I, Buenos Aires, Sudamericana.

Lemebel, P. (2001) Tengo miedo torero, Neuquén Ed. Precarias

Lemebel, P. (2018) La esquina de mi corazón, Neuquén Ed. Precarias

Perlongher, N. (1997). Prosa plebeya. Ensayos 1980-1992, Buenos Aires, Colihue.

Shock S. (2018). Crianzas. Historias para crecer en toda la diversidad, Buenos Aires, Muchas Nueces.

Shock, S. (2017). Hojarascas, CABA, Muchas Nueces.

Sosa Villada, C. (2019). Las Malas, Buenos Aires, Tusquets.

Sosa Villada, C. (2020). La Novia de Sandro, Buenos Aires, Tusquets.

Vazquez, V. (2018). Todo lo que soy capaz de (no) decir, Buenos Aires. Ed. Del nuevo extremo.



Provincia del Neuquén
Las Malvinas son Argentinas

Hoja Adicional de Firmas

Número:

Referencia: Interárea: EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 16 pagina/s.