ANEXO 4

GUÍA Y RECOMENDACIONES PARA REALIZAR REGISTROAUDIOVISUAL ÓPTIMO:

1. Elegí la orientación correcta

Utilizar siempre la cámara trasera (las delanteras son siempre de peor calidad) y elegir la Máxima resolución posible. Elegir siempre la orientación ***HORIZONTAL***.

Posición vertical Posición horizontal

RECOMENDACIÓN: Al grabar poner el smartphone en modo avión, es la mejor garantía de que no se estropeará la grabación si entra una notificación o una llamada. En caso deno poder, poner el teléfono en modo silencio (no vibración) y si llegase a entrar una llamada, se deberá repetir la grabación.

2. Estabiliza la imagen:

Con el fin de evitar una imagen distorsionada, borrosa o temblorosa, necesitas mantener tu celular estable durante la grabación. La clave es sostener el smartphone con ambas manos y juntar los codos a tu cuerpo. Además, en lugar de usar los brazos para mover el smartphone, utiliza todo tu cuerpo para realizar pequeños movimientos y rotaciones.

3. Evita el zoom:

A menos que tengas un smartphone con doble objetivo o accesorios para la cámara, evitaa todo costo usar el zoom digital. Dado que los smartphones utilizan zoom digital en lugar de zoom óptico, cuándo usas el zoom sólo estás ampliando la imagen digitalmente y aumentando su pixelación. En otras palabras, si te acercas a lo que estás filmando, garantizas menor ruido digital y mejor calidad de imagen.

4. Componer las tomas:

- Hace tu plano alineado con el piso o las paredes.
- Garantiza que tienes espacio detrás del sujeto (profundidad), para que el plano puedarespirar un poco.
- Evita objetos y movimientos en el fondo, que puedan robar la atención de losespectadores de la acción principal.
- Cuando estés componiendo un primer plano de una persona, es mejor cortar la partesuperior de la cabeza, que la barbilla.

5. Presta atención a la iluminación:

La iluminación adecuada tiene un impacto importante en los videos de smartphones, ya que estas cámaras tienen lentes y sensores de imagen más pequeños. Aquí están algunos consejos para ayudarte:

- A menos que quieras un estilo más oscuro y dramático, debes grabar en áreasuniformemente iluminadas.
- Evita grabar con sombras duras o hacer vídeos mal iluminados y granulados
- También debes evitar apuntar la cámara directamente a fuentes de luz (evitando asíreflejos en la lente o una imagen sobreexpuesta).

6. Grabar audio de calidad:

La ubicación es la clave. Evita a todo costo los espacios con mucho eco, como habitaciones vacías, pasillos o túneles. Evita también lugares con viento o ruido ambiental intenso (como coches, personas hablando, etc).

Elige un espacio tranquilo, si es posible en espacios interiores y con menos ruido ambiental.

Ve tan cerca del sujeto como sea posible y si es necesario, usa tu mano para cubrir el micrófono del celular (para reducir el ruido del viento).