

Chos Malal.

EJE 1

La niña y el niño y su disponibilidad corporal en relación a si mismo.

En este eje se resalta a la niña y el niño como un ser único, con una forma singular y diversa de ser en el mundo, quienes a partir de intervenciones pedagógicas y de sus propias experiencias lograrán construir su corporeidad.

Al abordar este eje facilitaremos la construcción de la disponibilidad corporal, a partir de procesos personales internos relacionados con la percepción, reconocimiento, desarrollo, control y dominio de uno mismo, a través de situaciones de vivencia, exploración, descubrimiento, experimentación, profundización, afianzamiento, etc., que se concretan al participar de una amplia variedad de prácticas corporales, ludomotrices y motrices.

De este modo, en el reconocimiento de su cuerpo con sus potencialidades,+ posibilidades, de sus emociones y sensaciones se favorecerá el logro de la autonomía a través prácticas de experimentación placenteras, que colaborarán con la elaboración de la propia identidad corporal.

Sala de tres	Sala de cuatro	Sala de cinco
<p>EXPLORACION:</p> <ul style="list-style-type: none">• La resolución de situaciones lúdicas que impliquen el reconocimiento del propio cuerpo. • Vivenciar situaciones ludomotrices y expresivas, en relación al espacio y al tiempo. • La realización de diferentes HMB en espacios variados. • Experimentación de diferentes habilidades manipulativas • Conocimientos referentes a la actividad física y la salud	<p>VIVENCIAR Y EXPLORACION</p> <ul style="list-style-type: none">• Partes del cuerpo• Posturas básicas• Lateralidad• Partes duras y blandas• Segmentos corporales • Espacio que ocupa el cuerpo• Reconocimiento de las partes del cuerpo• Ritmo propio-musical-duración- secuencia- velocidad • Desplazamientos: correr, saltar, etc...• Cambios de dirección• Combinaciones• Identificar la relación del movimiento con la temporalidad• Equilibrios• Giros• Vivenciar situaciones de inversión del centro de gravedad y/o giro del cuerpo alrededor de los distintos ejes. • Impliquen picar, lanzar, recibir.• Impulsar elementos, patear, cabecear. • Hábitos saludables• Posturas correctas• Seguridad del propio cuerpo	<p>(de la vivenciado en el trayecto escolar)</p> <p>EXPLORAR, VIVENCIAR Y EXPERIMENTAR SITUACIONES CADA VEZ MÁS COMPLEJAS, ADVERSAS QUE REQUIERAN LA RESOLUCION.</p>

EJE 2

La niña y el niño y su disponibilidad corporal en interacción con los demás.

En este eje se resalta a la niña y el niño en su interacción con los demás, a través de prácticas corporales, ludomotrices y expresivas en las se priorice el vínculo como motivante u organizador, por el placer de interactuar con otros, a través de la participación, convivencia, construcción de acuerdos, colaboración, trabajo colectivo por medio del respeto, reconocimiento y valoración de la diversidad. Las prácticas lúdicas, las deportivas, expresivas u otras son instancias potenciales de aprendizaje compartidos con el otro, en este sentido se propone que las diferentes situaciones problemáticas propuestas logren constituirse como espacios de aprendizaje placentero, como también que promuevan la formación para el ejercicio pleno de la ciudadanía.

Sala de tres	Sala de cuatro	Sala de cinco
<ul style="list-style-type: none">• RECONOCIMIENTO DE LOS ELEMENTOS DEL JUEGO (y actividades que involucren al otro)<ul style="list-style-type: none">❖ Consignas❖ Reglas y pautas para jugar❖ Roles❖ Acuerdos❖ Reflexión sobre límites normas y valores.• Aceptación de reglas y pautas sencillas• Negociación de acuerdos y manifestación de desacuerdos• Invención de reglas y juegos• Cuidado de los/las compañeros/s durante el juego y tareas• Respeto de las potencialidades y posibilidades del otro• Resolución de situaciones en juegos y tareas grupales• Aceptación y tolerancia de resultados en el juego• Exploración de las posibilidades del movimiento expresivo en relación con el movimiento propio y de los demás.		

EJE 3

La niña, el niño y su disponibilidad corporal en interacción con el ambiente natural y otros.

En este eje se resalta a la niña y el niño en su interacción con el ambiente natural y otros. Favoreciendo la construcción de la disponibilidad corporal a partir de la participación, convivencia, interacción, sensibilización, valoración y concientización a través de experiencias y prácticas corporales, motrices, y ludomotrices, en ambientes naturales u otros conocidos o poco habituales.

Se trata de propiciar experiencias propias y comunitarias en diferentes entornos que provoquen en las niñas y niños un placer no cotidiano, creando un vínculo entre sí y con el ambiente, equilibrado, sensible y de disfrute; que permita la construcción de la corporeidad y motricidad a través de saberes que significan y se resignifican.

Sala de tres	Sala de cuatro	Sala de cinco
<ul style="list-style-type: none">• Exploración de prácticas ludomotrices en un medio natural o otros conocidos o pocos habituales.<ul style="list-style-type: none">❖ Participación en juegos y actividades en contacto con el medio natural.❖ Exploración de posibilidades motrices en el medio.❖ Normas de cuidado y preservación del ambiente.		