

Zapala

EJE 1

La niña y el niño y su disponibilidad corporal en relación a si mismo.

En este eje se resalta a la niña y el niño como un ser único, con una forma singular y diversa de ser en el mundo, quienes a partir de intervenciones pedagógicas y de sus propias experiencias lograrán construir su corporeidad.

Al abordar este eje facilitaremos la construcción de la disponibilidad corporal, a partir de procesos personales internos relacionados con la percepción, reconocimiento, desarrollo, control y dominio de uno mismo, a través de situaciones de vivencia, exploración, descubrimiento, experimentación, profundización, afianzamiento, etc., que se concretan al participar de una amplia variedad de prácticas corporales, ludomotrices y motrices.


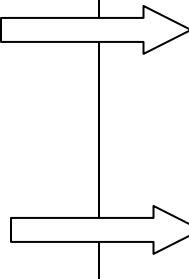
De este modo, en el reconocimiento de su cuerpo con sus potencialidades,+ posibilidades, de sus emociones y sensaciones se favorecerá el logro de la autonomía a través prácticas de experimentación placenteras, que colaborarán con la elaboración de la propia identidad corporal.

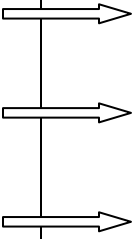
Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado
<ul style="list-style-type: none"> Vivenciar, explorar y descubrir mediante actividades, posibilidades y limitaciones del propio cuerpo, esto supone: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Diferentes posturas ❖ Predominio lateral. ❖ Conciencia segmentaria y exploración ❖ Exploración de objetos 	<ul style="list-style-type: none"> Afianzar y complementar mediante actividades sus posibilidades y limitaciones del propio cuerpo, esto supone: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Diferentes posturas ❖ Predominio lateral ❖ Conciencia segmentaria y respiración ❖ Exploración de objetos ❖ Formas básicas de movimiento ❖ Coordinación dinámica general 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer y elaborar en relación a su disponibilidad motriz problemáticas que impliquen el dominio y control del propio cuerpo.

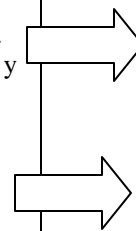
EJE 2

La niña y el niño y su disponibilidad corporal en interacción con los demás.

En este eje se resalta a la niña y el niño en su interacción con los demás, a través de prácticas corporales, ludomotrices y expresivas en las se priorice el vínculo como motivante u organizador, por el placer de interactuar con otros, a través de la participación, convivencia, construcción de acuerdos, colaboración, trabajo colectivo por medio del respeto, reconocimiento y valoración de la diversidad. Las prácticas lúdicas, las deportivas, expresivas u otras son instancias potenciales de aprendizaje compartidos con el otro, en este sentido se propone que las diferentes situaciones problemáticas propuestas logren constituirse como espacios de aprendizaje placentero, como también que promuevan la formación para el ejercicio pleno de la ciudadanía.

Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado
<ul style="list-style-type: none"> Prácticas ludomotrices <ul style="list-style-type: none"> ❖ Diferentes tipos de juegos ❖ Situaciones de juegos ❖ Reglas ❖ Exploración ❖ Aceptación de resultados ❖ Juegos motores masivos simples. Prácticas creativas-expresivas- coordinativas <ul style="list-style-type: none"> ❖ Diferentes danzas(tradicionales, expresivas, bailes típicos) ❖ Actividades circenses ❖ Actividades de murga y malabares. 		

Cuarto Grado	Quinto Grado
<ul style="list-style-type: none"> • Practicas ludo motrices: participación activa en juegos motores y juegos modificados o de construcción con el grupo. Juegos tradicionales. • Practicas lúdicas- pre-deportivas: de lógica cooperativa, de orientación espacio- temporal, de Colaboración y oposición, de bandos. • Practicas creativas expresivas y coordinativas <ul style="list-style-type: none"> ❖ Diferentes danzas ❖ Actividades circenses ❖ Actividades de murga y malabares. 	

Sexto Grado	Séptimo Grado
<ul style="list-style-type: none"> • Practicas lúdico – deportivas <ul style="list-style-type: none"> ❖ En relación a las reglas: respeto, aceptación, comprensión, adecuación, lógica interna. ❖ En relación a los roles en el juego: acuerdos, comunicación en situaciones de ataque y defensa. ❖ En relación a la tarea motriz: resolución de problemas en juegos y actividades atléticas, juegos y de cancha dividida, juegos de cooperación/ oposición, juegos de invasión, juegos de cancha dividida, juegos de bate y campo, juegos de blanco. En situaciones variadas. • Practicas creativas, expresivas y coordinativas <ul style="list-style-type: none"> ❖ Diferentes tipos de danza ❖ Actividades circenses ❖ Actividades de murga y malabares. 	

EJE 3

La niña, el niño y su disponibilidad corporal en interacción con el ambiente natural y otros.

En este eje se resalta a la niña y el niño en su interacción con el ambiente natural y otros. Favoreciendo la construcción de la disponibilidad corporal a partir de la participación, convivencia, interacción, sensibilización, valoración y concientización a través de experiencias y prácticas corporales, motrices, y ludomotrices, en ambientes naturales u otros conocidos o poco habituales.

Se trata de propiciar experiencias propias y comunitarias en diferentes entornos que provoquen en las niñas y niños un placer no cotidiano, creando un vínculo entre sí y con el ambiente, equilibrado, sensible y de disfrute; que permita la construcción de la corporeidad y motricidad a través de saberes que significan y se resignifican.

Primer Ciclo	Segundo Ciclo	Tercer Ciclo
<ul style="list-style-type: none">• Juegos en la naturaleza• Caminatas (corta duración)• Practicas ludomotrices (bicicleteadas, barrileteadas, tirolesa, palestra)• Practicas orientadas al cuidado del medio natural• Conctrucciones con elementos de la naturaleza• Charlas informativas acerca del medio natural• Cuidados y prevenciones del medio natural• Orientación• Pernoctes (expresión corporal, musical)• Armado de juego. Construcción encendido- apagado• Cocina rustica• Practicas acuáticas.	<ul style="list-style-type: none">• Juegos en la naturaleza• Caminatas (media duración)• Practicas ludomotrices (bicicleteadas, barrileteadas, tirolesa, palestra)• Practicas orientadas al cuidado del medio natural• Construcciones con elementos de la naturaleza• Charlas informativas acerca del medio natural• Cuidados y prevenciones del medio natural• Orientación en la naturaleza• campamento (expresión corporal, musical)• armado de fuego• cabuyería• cocina rustica• medidas de seguridad	<ul style="list-style-type: none">• Juegos en la naturaleza• Caminatas (larga duración)• Practicas orientadas al cuidado del medio natural• Construcciones con elementos de la naturaleza• Charlas informativas• Cuidados y prevenciones del medio natural• Orientación• campamento (expresión corporal, musical)• Armado y desarmado de carpa• Cabuyería• Cocina rustica• Medidas de seguridad. Primeros auxilios.