

## Distrito I 01 Y 02 de Noviembre.

Preguntas	Grupos.			
	<p>NEUQUEN</p> <p>Sandra Quiroga N°61 Romina Benítez N° 61 Lucia Gómez Diluca EIAJD N°5 Adrián Graña N°1 Cilleruelo Valeria N° 207 Escobar Marí Celeste N°82 Darío Griglio J, Piaget Julieta Acuña ECEN Rivera Paula ECEN</p>	<p>NEUQUEN</p> <p>Profesores del distrito Limay: Gaston Pousset, Jordan Carpentí, Juan Manuel Laura Sosa, Victoria Torres Gustavo Marquez Carolina Vega, Roberto Dal Dosso Mailen Castellar</p>	<p>NEUQUEN</p> <p>Alberto Livello N° 61 Bosque Ma. Magdalena N° 61 Marina Reynoso N°201 Juan Cruz Pereyra N°121 Santiago zuñiga Esp.N°4 Avellaneda Ariel N°125 Daniela Dalla torre Esp. N°3 Irene Acuña N°125 Yuliana kamman N°121 Patricia San Martín N°118 Silvia Bucci N°103 Gustavo Lineares N°158 Jorge guerrero N°201</p>	<p>NEUQUEN</p> <p>Jardín 23, (Lic. Verónica Carena); Jardín 49 (Prof. María Clelia Cornejo) Jardín 28 (Prof. Victor, Acosta) Jardín 17 (Prof. Darío Grill. Cortez Florenia); IFD N°12 (Prof. Luciana Pozzer ).</p>
<p>¿Conoce Ud. profesor, profesora el diseño curricular de Educación Física de la Provincia de Neuquén vigente. Resolución 0186/05?</p>	<p>Un grupo de docente de Distrito I reunido manifiesta desconocer el diseño Curricular y la otra mitad conoce parcialmente los contenidos relevantes, solo para su utilización en las actividades desarrolladas durante el año.</p>	<p>Si, la conocemos.</p>	<p>Si, conocemos el diseño curricular de Educación Física.</p>	
<p>En sus planificaciones ¿Cómo usa el diseño curricular?</p>	<p>En las planificaciones anuales se selecciona los contenidos significativos respetando su secuenciación de contenidos. Sin embargo para las actividades recreativas (campamentos, pernoctes, actividades co-programáticas, etc) es cuanto más se respeta los contenidos debido a su marco legal.</p>	<p>Usamos el diseño curricular: como guía de trabajo para luego seleccionar los contenidos que se van a llevar a cabo durante el ciclo lectivo adecuándose a los diversos grupos.</p>	<p>Todos los integrantes de este grupo lo usamos para realizar nuestras planificaciones anuales, unidades didácticas y proyectos.</p>	

<p>¿Utiliza toda la información y referencias teóricas que se mencionan en los lineamientos curriculares o utiliza alguna otra?</p>	<p>Cuando es necesario reforzar o trabajar algún emergente se busca información y referencias teóricas mencionados en los lineamientos curriculares.</p>	<p>Si utilizamos los lineamientos curriculares como así también bibliografía extra de distintas fuentes, autores, años, etc.</p>	<p>Utilizamos gran parte de la información, sobre todo EJES, CONTENIDOS Y OBJETIVOS. Para realizar las fundamentaciones, propósitos, justificaciones también consultamos otras bibliografías.</p>	
<p>¿Cómo cree que debe ser un diseño curricular?</p>	<p>a. El diseño curricular debe tener un aspecto práctico pero enmarcado en un aspecto socio crítico que atienda a las diferentes diversidades. Sabiendo que es una construcción histórica y social y debe ser comprendida como tal.</p>	<p>Debe ser: actualizado y acorde al contexto social y cultural que vive la provincia, accesible, inclusivo, con metodologías adecuadas que nos ayuden a abordar los contenidos ante la diversidad.</p>	<p>Consideramos que es una pregunta muy amplia; un diseño curricular debe ser <u>accesible</u> con un índice claro para encontrar la información buscada. <u>Flexible</u>; que no se cierre solo en lo escrito, que de la posibilidad al profesor de realizar los cambios que considere necesarios durante “la puesta en marcha”.</p>	
<p>A través de la lectura del material y teniendo en cuenta las preguntas anteriores los invitamos a plasmar una idea de que puntos debieran tenerse en cuenta para la elaboración de la actualización de la currícula de Ed. Física de Neuquén.</p>	<p>a. Deben <b>respetarse los niveles</b> de la currícula. b. <b>Repensar si los contenidos</b> que están en la currícula actual responden a las necesidades actuales de los niños en un contexto determinado. <b>Ampliación</b> de los contenidos por la diversidad de actividades en la que los niños puedan desarrollarse. Complementar la misma con actividades no convencionales.</p>	<p>Puntos a tener en cuenta para la elaboración de la actualización de la currícula: Conocimiento de la realidad social Conocimiento del desarrollo del niño/a actual Políticas educativas nuevas (ESI por ejemplo) Apertura Evaluación Flexibilización Interdisciplinario Creatividad</p>	<p><i>Puntos que debieran tenerse en cuenta para la elaboración de la actualización de la currícula de Ed. Física de Neuquén.</i> Teniendo en cuenta lo escrito en el punto d, consideramos que para reevaluar el diseño curricular este debe: Respecto a la fundamentación tener en cuenta los cambios sociales producidos en estos 12 años desde la última revisión. Ingreso de la tecnología en los niños y sus horas de uso, lo cual le quita gran cantidad de tiempo a la actividad física que los niños desarrollan fuera del ámbito escolar. Un apartado sobre seguridad en educación física que indique el protocolo de accidentes. Si considerando que hoy se toma nuestra profesión como agentes de salud debería estar dentro de los contenidos y ejes “nutrición y salud” donde podamos enseñar sobre el</p>	<p><b>Puntos que debieran tenerse en cuenta para la elaboración de la actualización del currículo.</b>  Marco General Teórico. <b>Fundamentación:</b> -Construcción democrática, la, fortalecimiento institucional sustentada en: la permanencia escolar, la capacitación, la articulación entre niveles y ciclos y la evaluación. -Objetivos que generen: promoción de espacios de discusión, revisión del existente, unar criterios y PROMOVER ARTICULACION ENTRE NIVELES.  MARCO CONCEPTUAL: (EJES TEMÁTICOS) a-Ponemos otra clasificación u ordenamiento. b-Redefinir el ordenamiento y nombre de</p>

			<p>funcionamiento fisiológico del organismo, alimentación saludable y proponemos que haya equipos interdisciplinarios. A su vez sugerimos capacitaciones en este tema para nosotros “los profes”.</p>	<p>los ejes.  c-Perspectiva de género.  d-ESI (Educación Sexual Integral).  e-Estrategias de inclusión.  f-Utilización de nuevas tecnologías.  g-Prácticas motrices no convencionales.  h-Actividades acuáticas.  i-Actividades en el medio natural y al aire libre.  j-Tiempo libre y recreación.  k-Expresión corporal y Danza.  l-Proceso de Planeamiento: Físico, social. Intelectual, afectivo volitivo, contextual.  Replantear propósitos objetivos y contenidos:  En función de actual conceptos de sujeto, infancia, derechos, educación, inclusión.  Para que? Que? Como?</p>
<p>Si Ud. profesor/profesora tendría que elaborar un concepto de Educación Física Escolar hoy ¿Cuál sería?</p>	<p>Teniendo en cuenta que la Educación Física puede definirse como un espacio de articulación entre las estructuras subjetivas del sujeto y las objetivas del campo social y que busca el desarrollo de la personalidad integral del niño, concluimos que la misma debe atender a la diversidad, no solo en el aspecto socio cultural, si no teniendo en cuenta la masificación de la ley de Inclusión, basándonos en los recursos de la acción motriz.</p>	<p>Educación física: entendida como una práctica educativa integral que a través del movimiento busca favorecer, descubrir, potenciar habilidades físicas, sociales, éticas y morales.</p>	<p>“La Educación Física es una práctica pedagógica que utiliza la motricidad, al cuerpo y el movimiento como medio para el desarrollo íntegro de las personas, generando bienestar y buena salud”. “Es un área de conocimiento”.</p>	<p><b>Concepto Educación Física</b>  <b>La Educación Física es una disciplina pedagógica ocupada en considerar y crear las condiciones para incidir en el desarrollo de la corporeidad y motricidad de cada niño/a, tomando en cuenta su situación de aprendizaje, el contexto en el que vive, sus intereses y motivaciones contribuyendo al desarrollo integral de niños y niñas.</b></p>
<p>g- Mediante la lectura de los diferentes diseños</p>	<p>Respetando los contenidos que el diseño Curricular posee, queremos una Educación Física en donde se aprovechen los recursos geográficos regionales, (como los ríos,</p>	<p>¿Qué educación física queremos para nuestra provincia?  Coincidimos en gran medida con los autores Jorge Gomez y Alicia Grasso en</p>	<p>Nos pareció muy interesante el escrito de Raúl Gómez “la enseñanza de la educación física” con el cual acordamos en los pensamientos.</p>	<p>El concepto de Educación Física manifestado en los Lineamientos Curriculares vigentes debe actualizarse teniendo en cuenta nuevos conceptos,</p>

<p>curriculares del país y el material teórico entregado elaborar un pensamiento de que Educación Física queremos en la provincia. (Agregar si consideran necesario, el marco teórico que utiliza como referencia y guía de sus propias prácticas, citando título, autor y editorial)</p>	<p>lagos, bardas, etc) pudiendo desarrollar actividades recreativas como canotaje, caminatas, bicicleteadas, escalada, etc.</p>	<p>cuento a lo que plantean sobre la diversidad, generar interés sobre lo que aprende para que se convierta en hábitos saludables vitales que puedan reproducirse en varios momentos de su vida y no solo en la escolar, atendiendo a la sociedad cambiante y que el sujeto esta atravesado por conflictos de clases y capitales culturales diferentes.</p>	<p>También coincidimos con el diseño de Catamarca donde señala “Proponemos un enfoque socio- pedagógico de los contenidos que pueda articular la formación y el desarrollo, los saberes públicos con los personales...” Queremos una Educación física “al alcance de todos los niños”, en la cual se desarrollen las habilidades motrices básicas como pilar para llegar a las habilidades específicas de las distintas disciplinas del movimiento (gimnasia, deportes, atletismo...). Una educación física que acompañe las necesidades y cambios que se desarrollan en la sociedad, a la cual se le de el lugar que esta merece, ¡teniendo en cuenta que los niños cada vez se mueven menos y sin embargo necesitan moverse más! Queremos una educación física placentera, donde se dibujen sonrisas en los niños donde el juego sea indispensable para su desarrollo. Una educación física que tenga tantos estímulos dentro del sistema educativo que genere un habito de vida y salud para el desarrollo de cada individuo. Y si hablamos de inclusión queremos una verdadera inclusión, que existan herramientas para atender a la diversidad y no solo que quede en una bella frase utópica, se necesitan parejas pedagógicas, capacitación, conocimiento... todos queremos incluir, pero no alcanza solo con las ganas! “¡¡QUEREMOS UNA EDUCACIÓN FISICA EN MOVIMIENTO!!”</p>	<p>términos, objetivos, miradas del rol docente; el actual concepto refleja a la Educación Física como disciplina que utiliza al movimiento como medio educador “Educación por el movimiento” donde se tomaba al movimiento como objeto de estudio; en la actualidad es la “Acción motriz” ; su objetivo principal la formación integral del niño, hoy hablamos de desarrollo de la corporeidad de los niños/as; concepto de motricidad; el niño/as como el constructor de sus aprendizajes y el docente como motivador (la emoción como condimento importate en el aprendizaje significativo)</p> <p><b><u>Fundamentando la Corporeidad</u></b></p> <p>“Sé poco de mí mismo, menos también de los otros. Se mientras tanto que soy cuerpo. Se de mi materialidad. Constató que nada realizo sin moverme. Percibo que ningún conocimiento está a mi alcance si no fuera sentido... Puedo ver el sol, la luna, las personas, oigo el viento, las olas del mar, la melodía del piano, las voces, el canto de los pájaros; soy tocado por gente, por agua, por la brisa, por los rayos del sol; huelo aromas de mi mesa, perfumes, saboreo el limón, la sal, el azúcar, siento la temperatura y el viento de la ciudad en que vivo. Lo que veo, lo que toco, lo que oigo, saboreo o huelo son las cosas que entran dentro de mí. Y yo las devuelvo al mundo cuando me expreso. Pero las devuelvo transformadas. Es por mi sentir que el mundo llega a mí, pero también tengo un sentir que penetra en el mundo... Me expreso también cuando oigo, corro, cuando me siento, pateo una pelota o danzo... puedo expresarme no haciendo.</p>
---	---	---	---	---

				<p>Son esas cosas transformadas que yo pongo en el mundo cuando manifiesto "QUIEN SOY". Es la vida que me he hecho, la vida con mi cara...</p> <p>La corporeidad es parte de la construcción interminable que es la propia identidad. Es una edificación permanente de la unidad formada por varias presencias: física, psíquica, espiritual, motora, afectiva, social e intelectual, presencias todas del ser humano, de lo que tiene significado para él y para su sociedad.</p> <p>Los aprendizajes más significativos para cada niño/a son los producidos y contruidos por ellos mismos ya que cada uno sabe que estimula y necesita esa corporeidad en pleno desarrollo; nuestro ROL es lograr percibir y escucharlos desde todas estas presencias que integran esta unidad personal y generar los ambientes óptimos para que dichos aprendizajes puedan lograrse.</p> <p>Proyecto práctico de construcción colectiva.  Concepciones culturales.  Supone un estudio de lo que sucede en las escuelas.  El modo de evaluar las estrategias de aprendizaje.  Sistema, conjunto de componentes para proveer un conjunto de aprendizajes (en interacción) para conseguir las metas propuestas.</p>
Bibliografía sugerida				
Capacitaciones requeridas				

