



PROVINCIA DEL NEUQUÉN  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

**RESOLUCIÓN Nº 0212**  
**EXPEDIENTE Nº 5225-02264/10 Alc. 3/14.**

**NEUQUÉN, 27 FEB 2014**

**VISTO:**

La solicitud de la Escuela Superior de Música y las Resoluciones Nº 0634/09 y Nº 1481/10 del Consejo Provincial de Educación del Neuquén; y

**CONSIDERANDO:**

Que por la Resolución Nº 0634/09 se crea el Plan de Estudio Nº 383 para la carrera Profesor/a de Música y se incorpora al Nomenclador Curricular;

Que mediante la Resolución Nº 1481/10, se crea la Carrera Profesor/a de Música, Nivel Terciario en la Escuela Superior de Música de la ciudad de Neuquén sede Zapala;

Que es necesario propiciar la creación de horas cátedra para dar continuidad pedagógica de la carrera en el primero, tercero y cuarto año de la misma, correspondiente a la cohorte 2011;

Que es necesario contar con una Jefatura de departamento en Formación en Pedagogía Musical;

Que por tratarse de una carrera a ciclo cerrado, las horas asignadas a las cohortes 2011, 2012 y 2013 serán reasignadas a la continuidad de la carrera hasta la finalización de las cohortes excepcionalmente autorizadas;

Que corresponde dictar la norma legal pertinente;

Por ello:

**EL CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN DEL NEUQUÉN**

**R E S U E L V E**

- 1º) PROPICIAR LA CREACIÓN** a partir del inicio del ciclo lectivo 2014 en la Planta Funcional de la Escuela Superior de Música de Neuquén, Nivel Terciario, Dirección General de Distrito Regional Educativo I, de **tres (3) horas cátedra** Turno Compartido correspondientes al Pregrado de la carrera Profesor/a de Música, Plan de Estudio Nº 383, para la modalidad Presencialidad Intensiva sede Zapala, según el siguiente detalle:

| CÓDIGO    | CÓDIGO CARGO | ASIGNATURA               | HS. | T | G | S  |
|-----------|--------------|--------------------------|-----|---|---|----|
| 383-00-06 | DAI- 6       | Alfabetización Académica | 03  | E | 0 | 54 |

- 2º) PROPICIAR LA CREACIÓN** a partir de la firma de la presente norma legal, en la Planta Funcional de la Escuela Superior de Música de Neuquén, Nivel Terciario, Dirección General de Distrito Regional Educativo I, de **ocho (08) horas cátedra** Turno Compartido correspondientes al primer año de la carrera Profesor/a de Música, Plan de Estudio Nº 383, para la modalidad Presencialidad Intensiva sede Zapala según el siguiente detalle:

ES COPIA

DANIEL EDUARDO PAYLLALEF  
Director General de Despacho  
Consejo Provincial de Educación



PROVINCIA DEL NEUQUÉN  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 0212  
EXPEDIENTE Nº 5225-02264/10 Alc. 3/14.

| CÓDIGO    | CÓDIGO CARGO | ASIGNATURA                       | HS. | T | G | S  |
|-----------|--------------|----------------------------------|-----|---|---|----|
| 383-01-07 | DAI 6        | Audioperceptiva I                | 06  | E | 1 | 53 |
| 383-01-16 | DAI 6        | Historia Argentina Contemporánea | 02  | E | 1 | 53 |



3º) **PROPICIAR LA CREACIÓN** a partir del inicio del ciclo lectivo 2014 en la Planta Funcional de la Escuela Superior de Música de Neuquén, Nivel Terciario, Dirección General de Distrito Regional Educativo I, de **veintiocho (28) horas cátedra** Turno Compartido para ser utilizadas en el Tercer año de la carrera Profesor/a de Música, Plan de Estudio Nº 383 anexo Zapala, según el siguiente detalle:

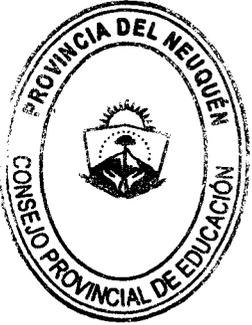
| CÓDIGO     | CÓDIGO CARGO | ASIGNATURA   | HS. | T | G | S  |
|------------|--------------|--|-----|---|---|----|
| 383 -03-06 | DAI 6        | Ensamble con Orientación Popular I Latinoamericana- ( 2º cuatrimestre) | 03  | E | 3 | 52 |
| 383-03-15  | DAI -6       | Instrumento de Rock/Jazz. (Guitarra Eléctrica)                         | 01  | E | 3 | 54 |
| 383-03-15  | DAI -6       | Instrumento de Rock/Jazz. (Guitarra Eléctrica)                         | 01  | E | 3 | 55 |
| 383-03-15  | DAI -6       | Instrumento de Rock/Jazz. (Guitarra Eléctrica)                         | 01  | E | 3 | 56 |
| 383-03-16  | DAI -6       | Instrumento de Rock/Jazz. (bajo eléctrico)                             | 01  | E | 3 | 53 |
| 383-03-16  | DAI -6       | Instrumento de Rock/Jazz. (bajo eléctrico)                             | 01  | E | 3 | 53 |
| 383-03-16  | DAI -6       | Instrumento de Rock/Jazz. (bajo eléctrico)                             | 01  | E | 3 | 53 |
| 383-03-17  | DAI -6       | Instrumento de Rock/Jazz. (batería)                                    | 01  | E | 3 | 54 |
| 383-03-17  | DAI -6       | Instrumento de Rock/Jazz. (batería)                                    | 01  | E | 3 | 55 |
| 383-03-17  | DAI -6       | Instrumento de Rock/Jazz. (batería)                                    | 01  | E | 3 | 56 |
| 383-03-18  | DAI -6       | Instrumento de Rock/Jazz. (saxo)                                       | 01  | E | 3 | 51 |
| 383-03-18  | DAI -6       | Instrumento de Rock/Jazz. (saxo)                                       | 01  | E | 3 | 52 |
| 383-03-18  | DAI -6       | Instrumento de Rock/Jazz. (saxo)                                       | 01  | E | 3 | 53 |

ES COPIA

DANIEL EDUARDO PAYLLEF  
Director General de Despacho  
Consejo Provincial de Educación



**RESOLUCIÓN N° 0212**  
**EXPEDIENTE N° 5225-02264/10 Alc. 3/14.**



|           |        |  |    |   |   |    |
|-----------|--------|--|----|---|---|----|
| 383-03-18 | DAI -6 | Instrumento de Rock/Jazz.<br>(saxo)  | 01 | E | 3 | 54 |
| 383-03-18 | DAI -6 | Instrumento de Rock/Jazz.<br>(saxo)  | 01 | E | 3 | 55 |
| 383-03-19 | DAI -6 | Instrumento de Rock/Jazz.<br>(trompeta)  | 01 | E | 3 | 51 |
| 383-03-19 | DAI -6 | Instrumento de Rock/Jazz.<br>(trompeta)  | 01 | E | 3 | 52 |
| 383-03-19 | DAI -6 | Instrumento de Rock/Jazz.<br>(trompeta)  | 01 | E | 3 | 53 |
| 383-03-19 | DAI -6 | Instrumento de Rock/Jazz.<br>(trompeta)  | 01 | E | 3 | 54 |
| 383-03-19 | DAI -6 | Instrumento de Rock/Jazz.<br>(trompeta)  | 01 | E | 3 | 55 |
| 383-03-14 | DAI -6 | Canto III  | 01 | E | 3 | 56 |
| 383-03-14 | DAI -6 | Canto III  | 01 | E | 3 | 56 |
| 383-03-23 | DAI -6 | Taller de práctica Docente y<br>Construcción de la Identidad<br>Profesional II | 04 | E | 3 | 53 |

**4°) PROPICIAR LA CREACIÓN** a partir de la firma de la presente norma legal, en la Planta Funcional de la Escuela Superior de Música de Neuquén, Nivel Terciario, Dirección General de Distrito Regional Educativo I, para la modalidad Presencialidad Intensiva, sede Zapala, de **ciento once (111) horas cátedra** Turno Compartido correspondiente al cuarto de la carrera Profesor/a de Música, Plan de Estudio N° 383, según el siguiente detalle:

**RÉGIMEN CUATRIMESTRAL**

| CÓDIGO    | CÓDIGO<br>O<br>CARGO | ASIGNATURA  | HS. | T | G | S  |
|-----------|----------------------|---|-----|---|---|----|
| 383-04-01 | DAI-6                | Historia Social del Arte ( 1°<br>cuatrimestre)  | 04  | E | 4 | 51 |
| 383-04-02 | DAI-6                | Metodología de la Investigación con<br>Fines Educativos y Artísticos (1°<br>cuatrimestre) | 04  | E | 4 | 51 |
| 383-04-02 | DAI-6                | Metodología de la Investigación con<br>Fines Educativos y Artísticos (1°<br>cuatrimestre) | 04  | E | 4 | 52 |
| 383-04-03 | DAI-6                | Praxis y Elementos Técnicos en la<br>Música Popular II. Tango/ Rock. (1°<br>cuatrimestre) | 03  | E | 4 | 51 |

ES COPIA

  
DANIEL EDUARDO PAYLLALEF  
Director General de Despacho  
Consejo Provincial de Educación



PROVINCIA DEL NEUQUÉN  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

**RESOLUCIÓN Nº 0212**  
**EXPEDIENTE Nº 5225-02264/10 Alc. 3/14.**



|           |       |  |    |   |   |    |
|-----------|-------|--|----|---|---|----|
| 383-04-03 | DAI-6 | Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular II. Tango/ Rock. (1° cuatrimestre)                | 03 | E | 4 | 52 |
| 383-04-04 | DAI-6 | Residencia en Nivel Inicial (1° cuatrimestre)  | 04 | E | 4 | 51 |
| 383-04-04 | DAI-6 | Residencia en Nivel Inicial (1° cuatrimestre)  | 04 | E | 4 | 52 |
| 383-04-05 | DAI-6 | Residencia en Nivel Primario (1° cuatrimestre)   | 04 | E | 4 | 51 |
| 383-04-05 | DAI-6 | Residencia en Nivel Primario (1° cuatrimestre)   | 04 | E | 4 | 52 |
| 383-04-06 | DAI-6 | Estéticas Contemporáneas (2° cuatrimestre)   | 04 | E | 4 | 51 |
| 383-04-07 | DAI-6 | Ensamble con Orientación Popular II. Tango/Rock (2° cuatrimestre)                                  | 03 | E | 4 | 51 |
| 383-04-07 | DAI-6 | Ensamble con Orientación Popular II. Tango/Rock (2° cuatrimestre)                                  | 03 | E | 4 | 52 |
| 383-04-08 | DAI-6 | Residencia en Nivel Medio (2° cuatrimestre)  | 04 | E | 4 | 51 |
| 383-04-08 | DAI-6 | Residencia en Nivel Medio (2° cuatrimestre)  | 04 | E | 4 | 52 |
| 383-04-09 | DAI-6 | Residencia en Escuela de Música (2° cuatrimestre)  | 04 | E | 4 | 51 |
| 383-04-09 | DAI-6 | Residencia en Escuela de Música (2° cuatrimestre)  | 04 | E | 4 | 52 |
| 383-04-10 | DAI-6 | Seminario Optativo: Práctica de la Dirección Coral (ámbitos no formales) (2° cuatrimestre)         | 04 | E | 4 | 51 |
| 383-04-10 | DAI-6 | Seminario Optativo: Práctica de la Dirección Coral (ámbitos no formales) (2° cuatrimestre)         | 04 | E | 4 | 52 |
| 383-04-11 | DAI-6 | Seminario Optativo: Conducción de Conjuntos Instrumentales (ámbitos no formales) (2° cuatrimestre) | 04 | E | 4 | 51 |
| 383-04-11 | DAI-6 | Seminario Optativo: Conducción de Conjuntos Instrumentales (ámbitos no formales) (2° cuatrimestre) | 04 | E | 4 | 52 |

ES COPIA

  
DANIEL EDUARDO PAYLLALEF  
Director General de Despacho  
Consejo Provincial de Educación



RÉGIMEN ANUAL

| CÓDIGO     | CÓDIGO CARGO | ASIGNATURA                                   | HS. | T | G | S  |
|------------|--------------|--|-----|---|---|----|
| 383 -04-12 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Piano       | 01  | E | 4 | 51 |
| 383 -04-12 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Piano       | 01  | E | 4 | 52 |
| 383 -04-12 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Piano       | 01  | E | 4 | 53 |
| 383 -04-12 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Piano       | 01  | E | 4 | 54 |
| 383 -04-12 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Piano       | 01  | E | 4 | 55 |
| 383 -04-12 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Piano       | 01  | E | 4 | 56 |
| 383 -04-12 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Piano       | 01  | E | 4 | 57 |
| 383 -04-13 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Guitarra    | 01  | E | 4 | 51 |
| 383 -04-13 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Guitarra    | 01  | E | 4 | 52 |
| 383 -04-13 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Guitarra    | 01  | E | 4 | 53 |
| 383 -04-13 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Guitarra    | 01  | E | 4 | 54 |
| 383 -04-13 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Guitarra    | 01  | E | 4 | 55 |
| 383 -04-13 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Guitarra    | 01  | E | 4 | 56 |
| 383 -04-13 | DAI 6        | Instrumento Armónico Popular II- Guitarra    | 01  | E | 4 | 57 |
| 383 -04-14 | DAI 6        | Instrumento Popular Complementario II- Piano | 01  | E | 4 | 51 |
| 383 -04-14 | DAI 6        | Instrumento Popular Complementario II- Piano | 01  | E | 4 | 52 |
| 383 -04-14 | DAI 6        | Instrumento Popular Complementario II- Piano | 01  | E | 4 | 53 |
| 383 -04-14 | DAI 6        | Instrumento Popular Complementario II- Piano | 01  | E | 4 | 54 |
| 383 -04-14 | DAI 6        | Instrumento Popular Complementario II- Piano | 01  | E | 4 | 55 |
| 383 -04-14 | DAI 6        | Instrumento Popular Complementario II- Piano | 01  | E | 4 | 56 |

ES COPIA





PROVINCIA DEL NEUQUÉN  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 0212  
EXPEDIENTE Nº 5225-02264/10 Alc. 3/14.



|            |       |   |    |   |   |    |
|------------|-------|---|----|---|---|----|
| 383 -04-14 | DAI 6 | Instrumento Popular Complementario II- Piano    | 01 | E | 4 | 57 |
| 383 -04-15 | DAI 6 | Instrumento Popular Complementario II- Guitarra | 01 | E | 4 | 51 |
| 383 -04-15 | DAI 6 | Instrumento Popular Complementario II- Guitarra | 01 | E | 4 | 52 |
| 383 -04-15 | DAI 6 | Instrumento Popular Complementario II- Guitarra | 01 | E | 4 | 53 |
| 383 -04-15 | DAI 6 | Instrumento Popular Complementario II- Guitarra | 01 | E | 4 | 54 |
| 383 -04-15 | DAI 6 | Instrumento Popular Complementario II- Guitarra | 01 | E | 4 | 55 |
| 383 -04-15 | DAI 6 | Instrumento Popular Complementario II- Guitarra | 01 | E | 4 | 56 |
| 383 -04-15 | DAI 6 | Instrumento Popular Complementario II- Guitarra | 01 | E | 4 | 57 |
| 383 -04-16 | DAI 6 | Canto IV  | 01 | E | 4 | 51 |
| 383 -04-16 | DAI 6 | Canto IV  | 01 | E | 4 | 52 |
| 383 -04-16 | DAI 6 | Canto IV  | 01 | E | 4 | 53 |
| 383 -04-16 | DAI 6 | Canto IV  | 01 | E | 4 | 54 |
| 383 -04-16 | DAI 6 | Canto IV  | 01 | E | 4 | 55 |
| 383 -04-16 | DAI 6 | Canto IV  | 01 | E | 4 | 56 |
| 383 -04-16 | DAI 6 | Canto IV  | 01 | E | 4 | 57 |

5º) **PROPICIAR LA CREACIÓN** a partir de la firma de la presente norma legal, en la Planta Funcional de la Escuela Superior de Música de Neuquén, Nivel Terciario, Dirección General de Distrito Regional Educativo I, anexo Zapala, de **doce (12) horas cátedra** Turno Compartido que serán destinadas a la siguiente Jefatura de Departamento:

| CÓDIGO    | CÓDIGO CARGO | ASIGNATURA                                    | HS. | T | S |
|-----------|--------------|---|-----|---|---|
| 500 02 25 | DAI 6        | Jefatura de Departamento de Pedagogía Musical | 12  | E |   |

6º) **IMPUTAR** el gasto que demande el cumplimiento de la presente norma legal con cargo a la siguiente partida: JUR. 03; SA. 02; U.O. 01; PRG. 031; SUB 005; FIN 03; FUN 04; SUBF 05; INC 01; PPAL 21; PPAR 00; SPAR 002; FUI 1111 del Presupuesto General Vigente (Prorrogado).

7º) **ESTABLECER** que por la Dirección de Estético Expresiva se realizarán las notificaciones de práctica.

ES COPIA

DANIEL EDUARDO PAYLLALEF  
Director General de Despacho  
Consejo Provincial de Educación



PROVINCIA DEL NEUQUÉN  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN N° 0212  
EXPEDIENTE N° 5225-02264/10 Alc. 3/14.

8º) **REGISTRAR** dar conocimiento a: Dirección General de Despacho; Vocalías; Departamento Centro de Documentación; Dirección Provincial de Administración; Dirección Provincial de Recursos Humanos; Dirección de Sueldos y Sistemas Informáticos; Dirección General de Plantas Funcionales y Bases de Datos; Dirección General de Distrito Regional Educativo I; **ELEVAR** al Ministerio de Gobierno, Educación y Justicia; y **GIRAR** el Expediente a la Dirección de Estético Expresiva a los fines establecidos en el Artículo 7º. Cumplido, **ARCHIVAR**.

ES COPIA

  
DANIEL EDUARDO PAYLLALEF  
Director General de Despacho  
Consejo Provincial de Educación



Téc. OSCAR JAVIER COMPAÑ  
Subsecretario de Educación y Presidente  
del Consejo Provincial de Educación

Prof. MARISA YASMIN MORTADA  
VOCAL RAMA INICIAL Y PRIMARIA  
Consejo Provincial de Educación

Prof. BERNARDO S. OLMOS FOITZICK  
Vocal Rama Media Técnica y Superior  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

Maestro MARCELO GUAGLIARDO  
Vocal de Nivel Inicial y Primaria  
Consejo Provincial de Educación

Prof. GUSTAVO AGUIRRE  
Vocal de Nivel Media, Técnica y Superior  
Consejo Provincial de Educación

Prof. LEANDRO POLICANI  
VOCAL POR LOS CONSEJOS ESCOLARES  
Consejo Provincial de Educación