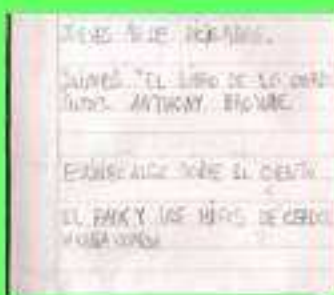


La escritura forma parte de la cotidianidad de niños y niñas de segundo grado de una escuela de un contexto vulnerable. A través de distintas propuestas de enseñanza, los niños y niñas en forma colectiva, grupal y en parejas se van apropiando del sistema de escritura al mismo tiempo que discuten que la escritura puede tener una función epistémica para aproximarse a contenidos de Ciencias Sociales (tales como el Corral y de Ciencias Naturales (como Los planetas). En el área de matemática, plantean y escriben enunciados de problemas. Con otras propuestas de enseñanza vinculan el poder lúdico de la escritura reescribiendo textos de María Teresa Andruetto y Laura Devetach.

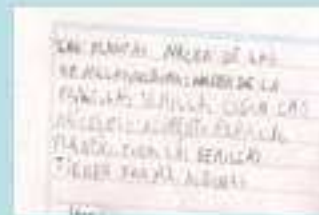
1. ESCRIBIMOS PARA CONSTRUIR NUESTRA MEMORIA COLECTIVA DE LECTURAS

Escrituras de títulos de libros leídos en los cuartos y en un papelógrafo



2.1. LEER Y ESCRIBIR PARA ESTUDIAR CIENCIAS NATURALES

Lectura de diferentes textos informativos-expositivos sobre diferentes temas. Escrituras individuales y colectivas de apuntes o registros de alguna actividad y de conclusiones provisionarias del trabajo en Ciencias Naturales.



2.2 LEER Y ESCRIBIR PARA ESTUDIAR CIENCIAS SOCIALES

Escritura de textos de objetos o materiales. Escritura de elementos para mejorar un perfil de la escuela. Escritura de preguntas para breves entrevistas. Sistematización y escritura de las respuestas de una entrevista a la directora de la escuela.

Lectura de reglas de juego. Escritura de reglas de juego.



Secuencia de actividades de Ciencias Sociales: actividades de lectura y escritura para el barrio

- 1- Conversamos sobre el barrio en que vivimos, qué era un barrio, etc.
- 2- Respondieron a un breve cuestionario por escrito, por parejas o en forma individual.

- 3- Leídas las diferentes respuestas, se pidió especial escucha y registro mental, ya que con esas respuestas se escribió un texto colectivo.

4- Escritura colectiva del texto:

enfatizamos que el texto debía incluir las opiniones de todos y todas y la reflexión sobre aspectos concernientes tanto a la estructura del texto, como a la puntuación y la ortografía.

- 5- Individualmente, dibujaron una "parte" de un barrio que quisieron en una hoja tamaño A4. Tuvieron que ponerse de acuerdo para no dibujar los mismos sectores, porque luego planificarían un barrio completo.
- 6- Breve cuestionario para responder por escrito, individualmente o por parejas. Indagó el por qué o la importancia de ciertos establecimientos o servicios como escuela, centros de salud y colectivos.



- 7- Una vez conformes con el croquis realizado, comenzaron a planificar, en dos grupos, cómo organizarían todos esos sectores dibujados en un barrio "hipotético". Ya armada y fijada la organización del barrio, se les solicitó que escribieran breves las referencias necesarias para indicar sectores. Debían revisar estas escrituras para que fueran entendidas por el otro equipo. Una de las referencias debía ser el nombre del barrio.

8- Se expusieron los trabajos realizados.

3. LEER Y ESCRIBIR PARA EXPLORAR LÚDICAMENTE EL LENGUAJE

-Lectura de poesías: cada niño y niña con una copia de la misma, la docente lee, o lee una chica o chico una estrofa cada vez.

-Lectura de canciones, primero lee la docente, luego

lectura por equipos pequeños o por parejas, lectura

individual y luego lectura a coro.

-Escritura de textos poéticos a partir de poemas de M. T. Andruetto y Laura Devetach.

